



El poeta y escritor ecuatoriano Augusto Rodríguez, docente de la Sede Guayaquil, formó parte del Encuentro Mundial de la Poesía, realizado en París (Francia). El evento cultural realizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), reunió a literatos de varios países del mundo donde declamaron sus obras para conmemorar el Día Mundial de la Poesía.

Durante el encuentro, Rodríguez disertó diversos textos de su libro *«El gran teatro del mundo»* en el que se narran poemas sobre la paz, la violencia, las guerras, las torturas, etc., Este fragmento poético fue publicado en el *«Libro Negro»* en el 2017.

Para el catedrático salesiano, este es un gran paso en su carrera como escritor puesto que, representar al Ecuador y disertar sus poemas en varios idiomas ante la Unesco ha sido uno de sus sueños como literato.

«La invitación se da de manera directa. Uno de los delegados de la Unesco es árabe y ha leído mi poesía en su idioma. Hace años hay muchos poemas míos traducidos al árabe y muy pronto se publicará un libro en Marruecos y en Egipto» comenta Rodríguez en una entrevista concedida al diario El Universo.

Líricos de Francia, Túnez, España, Japón, Irak, Marruecos, Ecuador, etc. se dieron cita en este encuentro quienes ven a la poesía como una herramienta de educación única, que puede darse formalmente o informalmente.

Varios de los poemas del escritor guayaquileño, han sido traducidos a distintos idiomas incluidos el árabe. Ahora, se encuentra trabajando en una novela larga. Además tiene terminados dos proyectos para publicar en España, Ecuador, Marruecos y Egipto.



Django Girls: empoderamiento de la mujer en la tecnología

Fecha de impresión: 02/05/2025

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)